

Согласовано
Директор МБОУ ДОД «Детская
художественная школа № 2 прикладного и
декоративного искусства имени В.Д.Поленова»
Никольский М.В.

Утверждаю
Директор ТОГАПОУ
«Педагогический колледж г.Тамбова»
Шаталова О.А.
Приказ № 107/14 от 27 августа 2019г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
Тамбовского областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения
«Педагогический колледж г.Тамбова»
по специальности среднего профессионального образования

54.02.05 Живопись (по видам)
Станковая живопись
по программе углубленной подготовки

Квалификация: *художник - живописец, преподаватель*
Форма обучения – очная
Нормативный срок обучения – 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования
Период обучения 2019-2020 уч.г. – 2022-2023уч.г.

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план образовательного профессионального учреждения ТОГАПОУ «Педагогический колледж г. Тамбова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 995 от 13 августа 2014 г, зарегистрированного Министерством юстиции (рег.№33809 от 25 августа 2014г), Устава ТОГАПОУ «Педагогический колледж г. Тамбова» (утвержден постановлением Администрации Тамбовской области от 11.09.2015г. № 1013), Письма Министерства образования и науки РФ от 20.10.2010г. № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО., Приказа Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО» № 464, Приказа Министерства образования науки РФ от 18.04.2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», письма Минобрнауки России от 17.03.2015г № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», Приказа Минобрнауки России от 29.06.2017г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012г. №413 зарегистрированного в Минюсте России 26.07.2017 №47532

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Учебный год начинается 01 сентября и заканчивается согласно учебному плану.

Учебный план предусматривает шестидневную учебную неделю.

Два раза в течение учебного года для обучающихся устанавливаются каникулы общей продолжительностью 10-11 недель в году, в том числе две недели в зимний период.

В колледже устанавливаются основные виды учебных занятий, такие как урок, лекция, семинар, практическое занятие, лабораторное занятие, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа, учебная и производственная практики, выполнение курсовой работы (курсовое проектирование), а также могут проводиться другие виды учебных занятий.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Одно занятие включает два академических часа. Перерыв между академическими часами составляет не менее пяти минут, между учебными занятиями - не менее десяти минут.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Недельная нагрузка студентов обязательными учебными занятиями составляет 36 академических часов.

При проведении занятий по профильным дисциплинам федерального компонента среднего (полного) общего образования, дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», междисциплинарным курсам группа формируется по 6-8 человек; по базовым дисциплинам, дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического циклов – по 10-15 человек. Учебным планом предусмотрено проведение индивидуальных консультаций по 4 часа на студента на каждый учебный год. По итогам каждого семестра в течение 1 недели предусмотрена промежуточная аттестация, которая содержит такие формы как зачет, дифференцированный зачет и экзамен, по пяти бальной системе.

Текущий контроль знаний проводится на основании Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов. По дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» промежуточная аттестация (зачет, экзамен) проводится в форме просмотра творческих работ студентов на семестровых выставках. В процессе обучения успеваемость обучающихся определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», «зачтено» и «незачтено». Знания и умения выпускников определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «зачтено» (зачет), которые указываются в приложении к диплому о среднем профессиональном образовании.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

В соответствии с особенностями реализации ОПОП устанавливается 1 курсовая работа (проект) по дисциплинам профессионального цикла или профессиональным модулям.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.

Педагогическая практика проводится на базе детских художественных школ, общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования.

Учебная практика проводится концентрированно на 1 курсе в течение 4 недель, на 3 курсе в течение 2 недель.

Производственная практика проводится как на базе педагогического колледжа, так и на базе организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки.

Преддипломная практика проводится в течение 3 недель по завершению теоретического курса обучения.

Учебным планом по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) предусмотрено проведение дополнительной работы (в пределах 6 часов в неделю) по завершению программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись»

Государственная итоговая аттестация содержит

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись – «Эскиз картины»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ОПОП СПО сформирован самостоятельно на основе утвержденных ФГОС СПО с реализацией ФГОС среднего полного общего образования в пределах ОПОП СПО с учетом гуманитарного профиля. В соответствии с приказом Минобрнауки России от 03.06.2011 г. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312» (вступает в силу с 1 сентября 2011 г.) при реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования, в соответствии со спецификой основной профессиональной образовательной программы специальности СПО выбран гуманитарный профиль обучения..

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение в объеме 1404 час, распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла ОПОП СПО. В общеобразовательный цикл включена дисциплина Астрономия за счет часов вариативной части.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих учебных дисциплин, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

Экзамены проводят по русскому языку, математике и одной из профильных дисциплин общеобразовательного цикла, которая выбрана колледжем. По русскому языку и математике – в письменной форме, по профильной дисциплине – в устной.

1.4. Формирование вариативной части ОПОП

По запросу работодателей объем времени, отведенный на вариативную часть, использован на дисциплины позволяющие расширить область художественной подготовки и сферы художественно – творческой деятельности художника. Вариативная часть представлена дисциплинами: пастельная живопись, темперная живопись, копирование, декоративно – прикладное искусство, техника и технология живописи. Вариативная часть составляет 900 часов и разрабатывается для каждой группы индивидуально.

2.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

| Курсы | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | Учебная практика | Производственная практика | | Промежуточная аттестация | Государственная итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------------|--|------------------|---------------------------|---------------|--------------------------|-------------------------------------|-----------|------------|
| | | | по профилю специальности | преддипломная | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| I курс | 36 | 4 | | | 2 | | 10 | 52 |
| II курс | 36 | | 4 | | 2 | | 10 | 52 |
| III курс | 34 | 2 | 4 | | 2 | | 10 | 52 |
| IV курс | 23 | | 4 | 3 | 2 | 9 | 2 | 43 |
| | | | | | | | | |
| Всего | 129 | 6 | 12 | 3 | 8 | 9 | 32 | 199 |

3. План учебного процесса

| Индекс | Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы | Форма аттестации | | | Обязательные учебные занятия, ч. | | Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам | | | | | | | | | | |
|--------------------------|--|-------------------|-------------|-------------|----------------------------------|-----------------|--|--------------------|----------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------|---------|
| | | | | | максимальная | самостоятельная | всего | в том числе | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| | | | | | | | | аудиторные занятия | практические занятия | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | | | | | | | | | семестр | семестр | семестр | семестр | семестр | семестр | семестр | семестр |
| 16 | 20 | 16 | 20 | 16 | 18 | 16 | 11 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | неделя | | неделя | | неделя | | неделя | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | |
| ОД.00 | Федеральный компонент среднего (полного) общего образования | 8з\13дз\5э | 2260 | 720 | 1440 | | | 288 | 432 | 208 | 314 | 64 | 72 | 32 | 30 | | |
| ОД.01 | Базовые дисциплины | 4з\6дз\3э | 1188 | 396 | 794 | | | 224 | 316 | 80 | 136 | | | | | | |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | -, -, -ДЗ | 189 | 63 | 126 | | 126 | 32 | 40 | 16 | 38 | | | | | | |
| ОД.01.02 | Обществознание | -ДЗ | 81 | 27 | 54 | 54 | | | | 16 | 38 | | | | | | |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | -Э | 108 | 36 | 72 | 54 | 18 | 32 | 40 | | | | | | | | |
| ОД.01.04 | Естествознание | -ДЗ | 108 | 36 | 72 | 72 | | 32 | 40 | | | | | | | | |
| ОД.01.05 | География | ДЗ | 57 | 19 | 38 | 38 | | | 38 | | | | | | | | |
| ОД.01.06 | Физическая культура | 3ЗЗДЗ | 216 | 72 | 144 | | 144 | 32 | 40 | 32 | 40 | | | | | | |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | -, ДЗ | 105 | 35 | 70 | 70 | | 32 | 38 | | | | | | | | |
| ОД.01.08 | Русский язык | -Э | 108 | 36 | 72 | 72 | | 32 | 40 | | | | | | | | |
| ОД.01.09 | Литература | -, 3, -Э | 162 | 54 | 108 | 108 | | 32 | 40 | 16 | 20 | | | | | | |
| ОД.01.10 | Астрономия | ДЗ | 54 | 18 | 36 | | | | 36 | | | | | | | | |
| 1 ОД.02 | Профильные дисциплины | 4з\6дз\2э | 972 | 324 | 648 | | | 64 | 80 | 128 | 178 | 64 | 72 | 32 | 30 | | |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | -, 3, -, ДЗ | 210 | 70 | 140 | 140 | | | | 32 | 40 | 32 | 36 | | | | |
| ОД.02.02 | История | -ДЗ | 108 | 36 | 72 | 72 | | 32 | 40 | | | | | | | | |
| ОД.02.03 | История искусств | 3.Э, 3.Э, 3.ДЗ | 303 | 101 | 202 | 202 | | | | 32 | 40 | 32 | 36 | 32 | 30 | | |
| ОД.02.04 | Черчение и перспектива | -ДЗ | 108 | 36 | 72 | | 72 | 32 | 40 | | | | | | | | |
| ОД.02.05 | Пластическая анатомия | -ДЗ | 108 | 36 | 72 | | 72 | | | 32 | 40 | | | | | | |
| ОД.02.06 | Информационные технологии | -ДЗ | 135 | 45 | 90 | | 90 | | | 32 | 58 | | | | | | |
| | Обязательная часть циклов | 4з\7дз\18э | 3510 | 1170 | 2340 | | | 224 | 240 | 272 | 280 | 368 | 478 | 288 | 190 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|-------------------|-------------|-------------|-------------|----|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| | ОПОП | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | 3з\5дз\0э | 489 | 163 | 326 | | | | | 48 | | 64 | 168 | 32 | 14 | |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | ДЗ | 58 | 10 | 48 | 48 | | | | | | | 48 | | | |
| ОГСЭ.02 | История | ДЗ | 58 | 10 | 48 | 48 | | | | 48 | | | | | | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | ДЗ | 58 | 10 | 48 | 6 | 42 | | | | | | 48 | | | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | -ДЗ | 87 | 19 | 68 | | 68 | | | | | 32 | 36 | | | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | 3з3ДЗ | 228 | 114 | 114 | | 114 | | | | | 32 | 36 | 32 | 14 | |
| П.00 | Профессиональный цикл | 1з\2дз\18э | 3021 | 1007 | 2014 | | | | 224 | 240 | 224 | 280 | 304 | 310 | 256 | 176 |
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины | 0з\2дз\8э | 1698 | 566 | 1132 | | | | 160 | 160 | 128 | 160 | 160 | 148 | 128 | 88 |
| ОП.01 | Рисунок | ЭЭЭЭЭЭ ЭЭ | 774 | 258 | 516 | | 516 | 64 | 80 | 64 | 80 | 64 | 56 | 64 | 44 | |
| ОП.02 | Живопись | ЭЭЭЭЭЭ ЭЭ | 774 | 258 | 516 | | 516 | 64 | 80 | 64 | 80 | 64 | 56 | 64 | 44 | |
| ОП.03 | Цветоведение | ДЗ | 48 | 16 | 32 | 6 | 26 | 32 | | | | | | | | |
| ОП.04 | Безопасность жизнедеятельности | -.ДЗ | 102 | 34 | 68 | 20 | 48 | | | | | 32 | 36 | | | |
| ПМ.00 | Профессиональные модули | 1з\0дз\10э | 1323 | 441 | 882 | | | | 64 | 80 | 96 | 120 | 144 | 162 | 128 | 88 |
| ПМ.01 | Станковая живопись | 0з\0дз\8э | 930 | 310 | 622 | | | | 64 | 80 | 64 | 80 | 80 | 90 | 96 | 68 |
| МДК.01.01 | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства | ЭЭЭЭЭЭ Э | 930 | 310 | 622 | | 622 | 64 | 80 | 64 | 80 | 80 | 90 | 96 | 68 | |
| У.П.01. | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) | 3 | | | | | | | 4нед | | | | | | | |
| У.П.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | 3 | | | | | | | | | | | 2нед | | | |
| П.П. | Производственная практика (по профилю специальности) | 3 | | | | | | | | | 4нед | | 4нед | | | |
| ПМ.02 | Педагогическая деятельность | 1з\0дз\2э | 393 | 131 | 260 | | | | | 32 | 40 | 64 | 72 | 32 | 20 | |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | -.,-Э | 210 | 70 | 140 | | | | | 32 | 40 | 32 | 36 | | | |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | -,3,-,Э | 183 | 61 | 120 | | | | | | | 32 | 36 | 32 | 20 | |
| П.П. | Производственная практика (педагогическая) | 3 | | | | | | | | | | | | 72 | 72 | |
| | Итого часов обучения по циклам ОПОП | | 4860 | 1620 | 3240 | | | | | | | | | | | |
| | Итого часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования | | 6966 | 2322 | 4644 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | |
| ВЧ.00 | Вариативная часть | 3з\6дз\0э | 1296 | 432 | 864 | | 864 | 64 | 48 | 96 | 126 | 144 | 98 | 184 | 104 | |
| ВЧ.02 | Техника и технология живописи | ДЗ | 57 | 19 | 38 | | 38 | 38 | | | | | | | | |
| ВЧ.03 | Темперная живопись | ДЗ | 84 | 28 | 56 | | 56 | | | | | | | 56 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-------------|-------------|-------------|---------------|---------------------------|-----|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------------|
| ВЧ.04 | Пастельная живопись | -,3,ДЗ | 165 | 55 | 110 | | 110 | | | 32 | 42 | 36 | | | |
| ВЧ.05 | Копирование | -,-,3,ДЗ | 357 | 119 | 238 | | 238 | | | | | 32 | 52 | 80 | 74 |
| ВЧ.06 | Книжная графика | 3,ДЗ | 117 | 39 | 78 | | 78 | | | | | | | 48 | 30 |
| ВЧ.07 | Декоративно - прикладное искусство | -,-,3-,,-ДЗ | 516 | 172 | 344 | | 380 | 26 | 48 | 64 | 84 | 76 | 46 | | |
| ДР.00 | Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя | | | | 774 | | | 96 | 120 | 96 | 120 | 96 | 108 | 96 | 42 |
| ДР.01 | Дополнительная работа (рисунок) | | | | 387 | | | 48 | 60 | 48 | 60 | 48 | 54 | 48 | 21 |
| ДР.02 | Дополнительная работа (живопись) | | | | 387 | | | 48 | 60 | 48 | 60 | 48 | 54 | 48 | 21 |
| | Итого часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования, ДР | | 6966 | 1548 | 5418 | | | | | | | | | | |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная) | | | | 3 нед. | | | | | | | | | | 3 нед. |
| ПА.00 | Промежуточная аттестация | | | | 8 нед. | | | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. | 1 нед. |
| ГИА.00 | Государственная итоговая аттестация | | | | 9 нед. | | | | | | | | | | 9 нед. |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | 7 нед. | | | | | | | | | | 7 нед. |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | 1 нед. |
| ГИА.03 | Государственный экзамен | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | 1 нед. |
| Государственная итоговая аттестация 1. Программа углубленной подготовки 1.1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) Подготовка ВКР (дипломной работы) с 27.04. по 14.06 (всего 7 нед.) Защита ВКР (дипломной работы) с 15.06 по 21.06 (всего 1 нед.) 1.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» с 22.06 по 28.06 (всего 1 нед.) | | | | | Всего | Изучаемых дисциплин И МКД | 14 | 15 | 16 | 15 | 14 | 14 | 9 | 8 | |
| | | | | | | Учебной практики | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | |
| | | | | | | Производственной практики | | | | 4 | | 4 | 2 | 2 | |
| | | | | | | Преддипломной практики | | | | | | | | 3 | |
| | | | | | | Экзаменов | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | |
| | | | | | | Зачётов | 3 | 8 | 3 | 5 | 4 | 6 | 5 | 4 | |

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

| № | Наименование |
|----|---|
| | Кабинеты: |
| 1 | Русского языка и литературы |
| 2 | Математики и информатики |
| 3 | Истории, географии и обществознания |
| 4 | Черчения и перспективы |
| 5 | Пластической анатомии |
| 6 | Гуманитарных дисциплин |
| 7 | Истории искусств и мировой культуры |
| 8 | Иностранного языка |
| 9 | Цветоведения |
| 10 | Для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» |
| 11 | Информационных технологий с выходом в сеть Интернет |
| | Мастерские: |
| 1 | Рисунка |
| 2 | Живописи |
| | Спортивный комплекс: |
| 1 | Спортивный зал |
| 2 | Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий |
| 3 | Стрелковый тир |
| | Залы: |
| 1 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |

| | |
|---|--------------------------|
| 2 | Выставочный зал |
| 3 | Натюрмортный фонд |